

## FICHE TECHNIQUE

# «J'ai Rendez-Vous avec Vous»

Cie KD Danse Kirsten Debrock

**La jauge maximum est de 120 personnes  
Ce spectacle a été joué moins de 141 fois.**

## PLATEAU

Le spectacle se joue dans un espace unique pour le public et les danseurs.

Il faut un minimum de 12m x 15m et 4,5m de hauteur.

La scénographie se compose de 3 tables, de 4 pieds lumière portant des écrans blancs de 2m x 1m et des éléments de pont triangulés de 1,5m portant des projecteurs posés au sol devant.

Des marquages au sol réalisés au gaffeur tapis de danse en salle et à la craie en extérieur délimitent un périmètre de sécurité autour.

Il est demandé à l'organisateur de fournir :

- 5 rouleaux de gaffeur tapis de danse blanc (pour représentation en salle)
- 3 tables de régie identiques (env 1,5m de long) et 3 chaises
- une vingtaine de chaises pliantes pour mettre à disposition du public ne pouvant rester debout
- 2 grands portants et des cintres en conséquence pour que le public puisse déposer ses affaires en arrivant
- En cas de spectacle en extérieur 10 barrières Vauban

## LUMIERE

Jeu d'orgue à mémoires

18 circuits de 2kw

8 pars à led RGBW assez puissants et de rendu lumineux homogène (Starway, ETC, Showtec, Ayrton...)

8 cycliodes 1kw

1 PC 500w

5 pars 64 1kw CP62

12 pars 64 1kw CP61

4 pieds type pieds ALT h.4m

1 pied simple h.1,4m

**Régie son : Olivier Soliveret 06 09 60 56 31 / [olsol555@gmail.com](mailto:olsol555@gmail.com)**

**Régie lumière: Laetitia Orsini 06 03 45 78 42 / [laetitiaorsini@hotmail.com](mailto:laetitiaorsini@hotmail.com)**

## **FICHE TECHNIQUE (suite)**

# **«J'ai Rendez-Vous avec Vous »**

**Cie KD Danse Kirsten Debrock**

## **SON**

**La diffusion s'effectuera en 6 points (à partir d'une carte son 6 sorties):**

- 1 enceinte sur pied à chaque coin de l'espace scénique
  - 2 enceintes « clustées » sur une perche à peu près au centre de l'espace scénique.
- La table pour la régie SON sera placée au lointain milieu de l'espace scénique.

**Matériel demandé :**

- 1 système de diffusion 6 voies type Amadeus ou équivalent avec SUB pour la diffusion générale.
- 1 console de mixage 12 voies, 4 départs auxiliaires ou 4 sous groupes.
- 1 micro HF main Shure ou équivalent.
- 1 micro filaire type SM58 ou équivalent.

## **PLANNING EN SALLE**

**Une préimplantation lumière est souhaitée.**

**La veille du spectacle :10h de montage et répétitions**

9h-13h: Un régisseur son : installation du son  
Un régisseur lumière et un technicien: implantation lumière et décor.

14h-20h: Un régisseur son  
Un régisseur lumière et un technicien: réglages, conduite, filage et finitions.

**Le jour du spectacle :**

9h à 11h Un technicien pour les modifications et finitions éventuelles

11h à 18h Répétitions (on peut être autonomes)

18h Clean du plateau

**Durée du spectacle: 1h45**

**Régie son : Olivier Soliveret 06 09 60 56 31 / [olsol555@gmail.com](mailto:olsol555@gmail.com)**

**FICHE TECHNIQUE (suite)**

**«J'ai Rendez-Vous avec Vous »**

**Cie KD Danse Kirsten Debrock**

**PLANNING EN EXTERIEUR**

**La veille du spectacle :10h de montage et répétitions**

13h-19h: Un régisseur son : installation du son

Un régisseur lumière et un technicien: implantation lumière et décor.

20h-minuit: Un régisseur son

Un régisseur lumière et un technicien: réglages, conduite, filage et finitions.

**Le jour du spectacle :**

9h à 11h Un technicien pour les modifications et finitions éventuelles

11h à 18h Répétitions (on peut être autonomes)

18h Clean du plateau

**Durée du spectacle: 1h45**

**LOGES**

**Pour accueillir 4 personnes avec douches, miroirs, point d'eau, table et fer à repasser.**

**Régie son : Olivier Soliveret 06 09 60 56 31 / [olsol555@gmail.com](mailto:olsol555@gmail.com)**

**Régie lumière: Laetitia Orsini 06 03 45 78 42 / [laetitiaorsini@hotmail.com](mailto:laetitiaorsini@hotmail.com)**