



Nicolas Diguët

Danseur contemporain

Après une double formation, scientifique à l'Université Paris VI et artistique au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, Nicolas choisit d'évoluer dans le champ de la danse. Il devient interprète des œuvres de Christian Bourigault puis de celles de Jean-Claude Gallotta dont notamment son trio *Daphnis é Chloé*. Par ailleurs, il est lauréat du concours des Talents Danse organisé l'ADAMI. Le parcours de Nicolas est également jalonné de rencontres qui l'amènent à travailler avec Gilles Verières, Emilio Calcagno, Nicolas Maloufi, Faizal Zeghoudi, Nicolas Hubert, le comédien Jacques Gamblin, la compagnie Les Mélangeurs, Maud Le Pladec, Frederike Hunger et Jérôme Ferron, Raphaël Cottin...

Et avec KD Danse depuis 2015